



Le notti bianche e altri racconti

di Fëdor Dostoevskij · Adatto a B2–C1 (Intermedio superiore–Avanzato)

Audiolibro da leggere insieme · B2–C1

Notti bianche segue un giovane solitario a San Pietroburgo che incontra una donna misteriosa durante quattro magiche serate estive in cui il crepuscolo quasi non cala. La prosa di Dostoevskij, anche in traduzione, è introspettiva e ricercata — i personaggi riflettono ad alta voce sui propri sentimenti, speranze e fallimenti a lungo. I racconti premiano chi si trova a proprio agio con il vocabolario emotivo e astratto e ama seguire la voce interiore di un narratore.

Cosa eserciterai

- Estesa riflessione in prima persona e monologo interiore
- Vocabolario emotivo astratto — 'nostalgia', 'disperazione', 'tenerezza', 'umiliazione'
- Strutture condizionali e ipotetiche che esprimono desideri e dubbi
- Segui frase per frase in modo da poterti fermare nei passaggi riflessivi più lunghi

Come leggerlo — gratis

Ascolta la narrazione completa mentre segui il testo: ogni parola al di sopra del tuo livello viene evidenziata in sincronia con la voce e spiegata con un tocco. Senza registrazione, senza nulla da installare.

Leggilo gratis

<https://readingcorner.uk/it/books/white-nights-and-other-stories>