



Pigmalione

di George Bernard Shaw · Adatto a B1–B2 (Intermedio–Intermedio superiore)

Audiolibro da leggere insieme · B1–B2

La commedia di Shaw è insolitamente adatta ai discenti di lingue perché parla letteralmente di accenti e pronuncia. Il professor Higgins sente Eliza Doolittle parlare in cockney per una strada di Londra e scommette di poterla far sembrare una signora. Gran parte del dialogo contrappone registri formali e informali fianco a fianco, così puoi sentire — e vedere — la differenza mentre leggi.

Cosa eserciterai

- Contrasto tra registro formale e informale nella stessa scena
- Didascalie sceniche e come trasmettono significato oltre le battute recitate
- Vocabolario di classe, parlato, fonetica e vita sociale edoardiana
- Tocca qualsiasi espressione cockney o antiquata per vederne il significato

Come leggerlo — gratis

Ascolta la narrazione completa mentre segui il testo: ogni parola al di sopra del tuo livello viene evidenziata in sincronia con la voce e spiegata con un tocco. Senza registrazione, senza nulla da installare.

[Leggilo gratis](#)

<https://readingcorner.uk/it/books/pygmalion>