



Camera con vista

di E. M. Forster · Adatto a B2–C1 (Intermedio superiore–Avanzato)

Audiolibro da leggere insieme · B2–C1

Lucy Honeychurch è una giovane inglese per bene il cui mondo ordinato comincia a sgretolarsi nel calore di Firenze. La prosa di Forster è ironica e precisa, spesso con un lieve scherno verso le regole sociali che i suoi personaggi seguono così ansiosamente. Le frasi sono lunghe e stratificate, perciò si addice a chi è a proprio agio con la complessità e vuole studiare come funzionava davvero l'inglese edoardiano colto.

Cosa eserciterai

- Ironia e understatement come tratti della voce narrativa edoardiana
- Proposizioni subordinate e strutture sintattiche complesse
- Vocabolario sociale e turistico (pensione, chaperon, salotto, piazza)
- Tocca qualsiasi termine formale o culturalmente specifico per vederne la definizione

Come leggerlo — gratis

Ascolta la narrazione completa mentre segui il testo: ogni parola al di sopra del tuo livello viene evidenziata in sincronia con la voce e spiegata con un tocco. Senza registrazione, senza nulla da installare.

Leggilo gratis

<https://readingcorner.uk/it/books/a-room-with-a-view>