



Nuits blanches et autres récits

de Fiodor Dostoïevski · Idéal pour B2–C1 (Intermédiaire supérieur–Avancé)

Livre audio à lire en même temps · B2–C1

Nuits blanches suit un jeune homme solitaire à Saint-Pétersbourg qui rencontre une mystérieuse femme lors de quatre soirées estivales magiques où le crépuscule tarde à tomber. La prose de Dostoïevski, même en traduction, est intérieure et introspective — les personnages réfléchissent longuement à voix haute sur leurs sentiments, leurs espoirs et leurs échecs. Ces nouvelles récompensent les apprenants à l'aise avec un vocabulaire émotionnel et abstrait, qui aiment suivre la voix intérieure d'un narrateur.

Ce que vous allez pratiquer

- La réflexion prolongée à la première personne et le monologue intérieur
- Vocabulaire émotionnel abstrait — « longing », « despair », « tenderness », « humiliation »
- Les structures conditionnelles et hypothétiques exprimant des désirs et des doutes
- Lisez phrase par phrase pour vous laisser le temps de traverser les passages réflexifs les plus longs

Comment le lire — gratuitement

Écoutez la narration intégrale en lisant le texte — chaque mot au-dessus de votre niveau est mis en surbrillance au rythme de la voix et expliqué d'un simple toucher. Sans inscription, sans rien à installer.

[Lire gratuitement](#)

<https://readingcorner.uk/fr/books/white-nights-and-other-stories>