



Les Âmes du peuple noir

de W. E. B. Du Bois · Idéal pour C1–C2 (Avancé–Maîtrise)

Livre audio à lire en même temps · C1–C2

W. E. B. Du Bois mêle mémoires personnels, essai historique et méditation lyrique dans ce recueil fondateur de 1903 sur la vie et l'identité afro-américaines. L'écriture est exceptionnellement soignée — parfois lyrique et poétique, parfois précise et analytique — et Du Bois forge des expressions, comme « the colour line » et « double consciousness », qui ont façonné la pensée depuis lors. Attendez-vous à ralentir et à relire des passages qui récompensent une vraie attention.

Ce que vous allez pratiquer

- Le passage entre le registre formel de l'essai et l'écriture lyrique et figurée
- Vocabulaire de la sociologie, de l'histoire et de la philosophie politique
- Les métaphores filées qui se développent sur plusieurs paragraphes
- Lisez en suivant l'audio pour saisir les rythmes rhétoriques de Du Bois tels qu'ils sont prononcés à voix haute

Comment le lire — gratuitement

Écoutez la narration intégrale en lisant le texte — chaque mot au-dessus de votre niveau est mis en surbrillance au rythme de la voix et expliqué d'un simple toucher. Sans inscription, sans rien à installer.

Lire gratuitement

<https://readingcorner.uk/fr/books/the-souls-of-black-folk>