



La Ballade du cheval blanc

de G. K. Chesterton · Idéal pour C1–C2 (Avancé–Maîtrise)

Livre audio à lire en même temps · C1–C2

Chesterton retrace la légende de la défense de l'Angleterre par le roi Alfred contre les Danois dans un long poème narratif qui mêle l'imagerie chrétienne médiévale à sa propre rhétorique tonitruante. Le vers est métriquement régulier et souvent entraînant, mais le lexique emprunte à la théologie, à l'héraldique et à un anglais archaïque, et l'argument du poème est autant philosophique que dramatique. À aborder de préférence par des lecteurs qui aiment déjà la poésie et se sentent à l'aise avec une langue formelle soutenue.

Ce que vous allez pratiquer

- Le mètre de ballade et les strophes de quatre vers aux patterns rythmiques marqués
- Vocabulaire médiéval et ecclésiastique : thane, heathen, abbess, chalice
- La métaphore filée et l'imagerie allégorique soutenues sur de nombreuses strophes
- Touchez n'importe quel terme héraldique ou théologique pour en voir le sens expliqué simplement

Comment le lire — gratuitement

Écoutez la narration intégrale en lisant le texte — chaque mot au-dessus de votre niveau est mis en surbrillance au rythme de la voix et expliqué d'un simple toucher. Sans inscription, sans rien à installer.

Lire gratuitement

<https://readingcorner.uk/fr/books/the-ballad-of-the-white-horse>