



La Reine des fées, Livre I

de Edmund Spenser · Idéal pour C2 (Maîtrise)

Livre audio à lire en même temps · C2

Le Livre I de La Reine des Fées suit le Chevalier de la Croix Rouge et sa compagne Una à travers un paysage de dragons, d'enchanteuses et d'allégorie morale. Spenser a écrit dans un anglais archaïque inventé, même selon les critères élisabéthains, en utilisant une strophe de neuf vers de sa propre conception. Chaque phrase est un défi, et le vocabulaire mettra à l'épreuve même les lecteurs avancés. Abordez-le comme un monument qui mérite d'être escaladé, non comme une lecture confortable.

Ce que vous allez pratiquer

- Les formes verbales archaïques : « doth », « hath », « quoth », « gan »
- Le vocabulaire allégorique étendu de la vertu, du péché et de l'honneur chevaleresque
- La strophe spensérienne : neuf vers avec un schéma de rimes inhabituel ABABBCBCC
- Touchez n'importe quel mot inconnu ou archaïque pour en voir le sens moderne

Comment le lire — gratuitement

Écoutez la narration intégrale en lisant le texte — chaque mot au-dessus de votre niveau est mis en surbrillance au rythme de la voix et expliqué d'un simple toucher. Sans inscription, sans rien à installer.

Lire gratuitement

<https://readingcorner.uk/fr/books/spenser-s-the-faerie-queene-book-i>