



Pygmalion

de George Bernard Shaw · Idéal pour B1–B2 (Intermédiaire–Intermédiaire supérieur)

Livre audio à lire en même temps · B1–B2

La pièce de Shaw est exceptionnellement utile pour les apprenants, car elle parle littéralement d'accents et de prononciation. Le professeur Higgins entend Eliza Doolittle parler un anglais cockney dans une rue de Londres et parie qu'il peut lui apprendre à parler comme une dame. Une grande partie du dialogue confronte côte à côte les registres formel et informel, ce qui vous permet d'entendre — et de voir — la différence au fil de la lecture.

Ce que vous allez pratiquer

- Le contraste entre les registres formel et informel dans la même scène
- Les didascalies et leur signification au-delà des répliques prononcées
- Vocabulaire de la classe sociale, de la phonétique et de la vie sociale édouardienne
- Touchez n'importe quelle expression cockney ou désuète pour en voir le sens

Comment le lire — gratuitement

Écoutez la narration intégrale en lisant le texte — chaque mot au-dessus de votre niveau est mis en surbrillance au rythme de la voix et expliqué d'un simple toucher. Sans inscription, sans rien à installer.

[Lire gratuitement](#)

<https://readingcorner.uk/fr/books/pygmalion>