



Au cœur des ténèbres

de Joseph Conrad · Idéal pour C1–C2 (Avancé–Maîtrise)

Livre audio à lire en même temps · C1–C2

Marlow, assis dans un bateau sur la Tamise, raconte son voyage sur le fleuve Congo à la recherche d'un mystérieux marchand d'ivoire nommé Kurtz. La prose de Conrad est délibérément lente et impressionniste — les phrases se retournent sur elles-mêmes, le sens est retenu, et l'atmosphère fait autant de travail que l'action. Même les lecteurs confiants doivent se pencher sur le texte ; cet effort fait partie de ce dont parle le livre.

Ce que vous allez pratiquer

- Des phrases denses et stratifiées faisant abondamment appel aux propositions subordonnées
- Vocabulaire du commerce colonial — ivory, steamer, station, helmsman
- La narration encadrée : un narrateur dans un narrateur, le point de vue qui se déplace
- Touchez n'importe quel mot rare ou métaphorique pour en vérifier le sens avant de relire le passage

Comment le lire — gratuitement

Écoutez la narration intégrale en lisant le texte — chaque mot au-dessus de votre niveau est mis en surbrillance au rythme de la voix et expliqué d'un simple toucher. Sans inscription, sans rien à installer.

Lire gratuitement

<https://readingcorner.uk/fr/books/heart-of-darkness>