



Mga Puting Gabi, at Iba Pang mga Kuwento

ni Fyodor Dostoyevsky · Pinaka-angkop para sa B2–C1 (Itaas-katamtaman–Advanced)

Read-along audiobook · B2–C1

Sinusundan ng White Nights ang isang nag-iisang batang lalaki sa Saint Petersburg na nakilala ang isang misteryosang babae sa loob ng apat na mahiwagang gabi ng tag-araw na halos hindi nagdidilim. Ang prosa ni Dostoyevsky, kahit sa salin, ay naghahanap at nasa loob — ang mga tauhan ay nagmumuni-muni nang malakas tungkol sa kanilang mga damdamin, pag-asa, at mga pagkabigo nang matagal. Ang mga kwento ay ginagantimpalaan ang mga mag-aaral na komportable sa emosyonal at abstract na bokabularyo at nagtatamasa na sundan ang panloob na boses ng tagapagsalaysay.

Ano ang iyong magsasanay

- Pinalawak na unang taong pagninilay at interior na monologue
- Abstract na emosyonal na bokabularyo — 'longing', 'despair', 'tenderness', 'humiliation'
- Mga kondisyonal at hypothetical na istruktura na nagpapahayag ng mga hangarin at pag-aalinlangan
- Basahin kasabay nang pangungusap sa pangungusap upang maaari kang mag-pace sa mas mahabang mga talata ng pagmumuni-muni

Paano ito basahin — libre

Makinig sa buong narrasyon habang binabasa mo kasabay — ang bawat salitang higit sa iyong antas ay naka-highlight nang sabay sa boses at maipapaliwanag sa isang tap. Walang kailangang mag-sign up, walang kailangang i-install.

Basahin nang libre

<https://readingcorner.uk/fil/books/white-nights-and-other-stories>