



Pygmalion

ni George Bernard Shaw · Pinaka-angkop para sa B1–B2
(Katamtaman–Itaas-katamtaman)

Read-along audiobook · B1–B2

Ang dula ni Shaw ay hindi karaniwang mabuti para sa mga mag-aaral ng wika dahil ito ay literal na tungkol sa mga diin at pagbigkas. Narinig ni Professor Higgins si Eliza Doolittle na nagsasalita ng Cockney English sa isang kalye sa London at nagtagumpay na magawa siyang mukhang isang binibini. Ang malaking bahagi ng diyologo ay naghahambing ng pormal at impormal na rehistro nang magkatabi, upang marinig — at makita — mo ang pagkakaiba habang binabasa kasabay.

Ano ang iyong magsasanay

- Paghahambing ng pormal at impormal na rehistro sa parehong eksena
- Mga tagubilin sa entablado at kung paano nagdadala sila ng kahulugan lampas sa mga sinasalitang linya
- Bokabularyo ng uri, pananalita, phonetics, at panlipunang buhay ng Edwardian
- I-tap ang anumang Cockney o lumang parirala upang makita kung ano ang kahulugan nito

Paano ito basahin — libre

Makinig sa buong narrasyon habang binabasa mo kasabay — ang bawat salitang higit sa iyong antas ay naka-highlight nang sabay sa boses at maipapaliwanag sa isang tap. Walang kailangang mag-sign up, walang kailangang i-install.

Basahin nang libre

<https://readingcorner.uk/fil/books/pygmalion>