



Isang Silid na may Tanawin

ni E. M. Forster · Pinaka-angkop para sa B2–C1 (Itaas-katamtaman–Advanced)

Read-along audiobook · B2–C1

Si Lucy Honeychurch ay isang maayos na batang Inglesang babae na ang maingat na pinamamahalaan na mundo ay nagsimulang mabasag sa init ng Florence. Ang prosa ni Forster ay may kabalintunaang tumpak, na madalas na malumanay na nanlalait sa mga panlipunang patakaran na sinusunod ng kanyang mga tauhan nang may pagkabalisa. Ang mga pangungusap ay mahaba at may iba't ibang antas, kaya angkop ito para sa mga mag-aaral na komportable sa kumplikasyon at nais pag-aralan kung paano talagang gumagana ang edukadong Ingles ng panahon ng Edwardian.

Ano ang iyong magsasanay

- Kabalintunaang irony at understatement bilang mga katangian ng Edwardian na boses ng pagsasalaysay
- Mga subordinate clause at kumplikadong istruktura ng pangungusap sa buong teksto
- Bokabularyo ng lipunan at paglalakbay (pension, chaperone, drawing room, piazza)
- I-tap ang anumang pormal o kulturang tiyak na salita upang makita ang kahulugan nito

Paano ito basahin — libre

Makinig sa buong narrasyon habang binabasa mo kasabay — ang bawat salitang higit sa iyong antas ay naka-highlight nang sabay sa boses at maipapaliwanag sa isang tap. Walang kailangang mag-sign up, walang kailangang i-install.

Basahin nang libre

<https://readingcorner.uk/fil/books/a-room-with-a-view>