



La importancia de llamarse Ernesto

de Oscar Wilde · Ideal para B2–C1 (Intermedio alto–Avanzado)

Audiolibro con lectura simultánea · B2–C1

La comedia de Wilde gira en torno a dos jóvenes que dicen llamarse Ernest, y a las agudas e ingeniosas mujeres que ven a través de sus mentiras. El placer está en los juegos de palabras — frases que suenan corteses en la superficie pero esconden un filo cortante por debajo. Necesitarás un sólido dominio de la ironía inglesa para captar los chistes, pero cada escena recompensa el esfuerzo.

Lo que practicarás

- Registros formales y corteses usados irónicamente en el diálogo de la alta sociedad
- Oraciones condicionales e hipotéticas en los ingeniosos intercambios
- Vocabulario de la vida social victoriana (compromisos, tarjetas de visita, decoro)
- Sigue las líneas de cada personaje mientras se resaltan para seguir los intercambios rápidos

Cómo leerlo — gratis

Escucha la narración completa mientras sigues el texto — cada palabra por encima de tu nivel se resalta al ritmo de la voz y se explica con un toque. Sin registro, sin nada que instalar.

Leerlo gratis

<https://readingcorner.uk/es/books/the-importance-of-being-earnest>