



Weißer Nächte und andere Erzählungen

von Fjodor Dostojewski · Empfohlen für B2–C1 (Gehobene Mittelstufe–Fortgeschritten)

Hörbuch zum Mitlesen · B2–C1

Weißer Nächte folgt einem einsamen jungen Mann in Sankt Petersburg, der während vier magischer Sommernächte, in denen die Dämmerung kaum fällt, eine geheimnisvolle Frau trifft. Dostojewskis Prosa ist selbst in der Übersetzung forschend und nach innen gewandt – Figuren reflektieren laut über ihre Gefühle, Hoffnungen und Misserfolge. Die Geschichten belohnen Lernende, die mit emotionalem und abstraktem Vokabular vertraut sind und gern der inneren Stimme eines Erzählers folgen.

Was du üben wirst

- Ausgedehnte Ich-Reflexion und innerer Monolog
- Abstrakter emotionaler Wortschatz – „Sehnsucht“, „Verzweiflung“, „Zärtlichkeit“, „Demütigung“
- Konditional- und Hypothetikstrukturen, die Wünsche und Zweifel ausdrücken
- Lies Satz für Satz mit, um dich durch längere reflektive Passagen im eigenen Tempo durchzubewegen

So liest du es – kostenlos

Höre die vollständige Lesung, während du mitliest – jedes Wort über deinem Niveau wird synchron mit der Stimme hervorgehoben und auf Tippen erklärt. Keine Anmeldung, nichts zu installieren.

[Kostenlos lesen](#)

<https://readingcorner.uk/de/books/white-nights-and-other-stories>