



Die Ballade vom weißen Pferd

von G. K. Chesterton · Empfohlen für C1–C2 (Fortgeschritten–Kompetente Beherrschung)

Hörbuch zum Mitlezen · C1–C2

Chesterton erzählt die Legende von König Alfreds Verteidigung Englands gegen die Dänen in einem langen narrativen Gedicht, das mittelalterliche christliche Bildsprache mit seiner eigenen donnernden Rhetorik verbindet. Das Versmaß ist regelmäßig und oft mitreißend, doch die Sprache schöpft aus Theologie, Heraldik und archaischem Englisch, und das Argument des Gedichts ist ebenso philosophisch wie dramatisch. Am besten geeignet für Lesende, die bereits Poesie genießen und mit anhaltender formeller Sprache vertraut sind.

Was du üben wirst

- Balladenmaß und vierzeilige Strophen mit starken Rhythmusmustern
- Mittelalterlicher und kirchlicher Wortschatz: Thane, Heide, Äbtissin, Kelch
- Erweiterte Metapher und allegorische Bildsprache, die über viele Strophen anhält
- Spitze auf heraldische oder theologische Begriffe, um ihre Bedeutung einfach erklärt zu sehen

So liest du es – kostenlos

Höre die vollständige Lesung, während du mitliest – jedes Wort über deinem Niveau wird synchron mit der Stimme hervorgehoben und auf Tippen erklärt. Keine Anmeldung, nichts zu installieren.

Kostenlos lesen

<https://readingcorner.uk/de/books/the-ballad-of-the-white-horse>